



COMITÊ ESTADUAL DE ENFRENTAMENTO DA TUBERCULOSE NO RIO GRANDE DO SUL – CEETB-RS

EDITAL Nº 01, DE 26 DE JULHO DE 2019.

REGULAMENTA O PROCESSO DE INSCRIÇÃO DE
TRABALHOS NA MOSTRA DE EXPERIÊNCIAS EXITOSAS
NA ATENÇÃO ÀS PESSOAS COM TUBERCULOSE

O Comitê Estadual de Enfrentamento da Tuberculose do RS (CEETB/RS) torna público, para conhecimento dos interessados, que estão abertas as inscrições de trabalhos para a “**Mostra de Experiências Exitosas na Atenção às Pessoas com Tuberculose no RS**”, e disponibiliza o regulamento do processo de inscrição e seleção das experiências e/ou intervenções relacionadas à vigilância, prevenção, diagnóstico, tratamento da Tuberculose no Rio Grande do Sul.

I- Informações preliminares:

A Mostra de Experiências Exitosas na Atenção às Pessoas com Tuberculose é uma promoção do Comitê Estadual de Enfrentamento da Tuberculose do Rio Grande do Sul (CEETB/RS), Secretaria de Estado da Educação do Rio Grande do Sul (SEDUC/RS), Conselho Estadual de Saúde do Rio Grande do Sul (CES/RS) e Hospital Sanatório Partenon (HSP).

O evento tem por objetivo divulgar práticas exitosas na vigilância, prevenção, diagnóstico e tratamento da Tuberculose no Estado do Rio Grande do Sul.

A Mostra será realizada no dia 24 de setembro de 2019, das 08:00 às 18:00 horas, no Auditório Paulo Freire, Centro Administrativo Fernando Ferrari (CAFF), localizado na Av. Borges de Medeiros, 1501, Porto Alegre.

A Mostra terá o apoio do Programa Estadual de Controle da Tuberculose da Secretaria Estadual de Saúde do Rio Grande do Sul (PECT-RS); Fórum ONG Aids RS; Parceria Brasileira na luta contra a Tuberculose; Secretaria Municipal de Saúde de Alvorada; Conselho Regional de Enfermagem do Rio Grande do Sul (COREN/RS).

O público alvo desse edital para inscrição de Experiências Exitosas na atenção às pessoas com Tuberculose no RS são: profissionais de saúde e/ou educação, gestores de serviços de saúde e conselheiros de saúde.

II Áreas e Temas para a submissão de experiências exitosas

Para submissão da sua experiência você deverá escolher uma das quatro áreas descritas nos itens 2.1 ao 2.4 e, a seguir, escolher um dos temas especificados nos subitens dentro de cada área.

Ações de Vigilância em Saúde relacionada à Tuberculose

- 2.1.1- Vigilância Epidemiológica;
- 2.1.2- Vigilância em saúde do trabalhador;
- 2.1.3- Integração de ações de Vigilância em Saúde;
- 2.1.4- Ações de Vigilância em Saúde na Atenção Primária;
- 2.1.5- Sistema de Informação;
- 2.1.6- Ações Programáticas para atenção à TB; e
- 2.1.7- Monitoramento e avaliação da TB.

Ações de Prevenção da Tuberculose

- 2.2.1- Comunicação e Visibilidade;
- 2.2.2- Educação em Saúde;
- 2.2.3- Mobilização social e advocacy;
- 2.2.4- Estratégias de busca ativa de casos de Tuberculose; e
- 2.2.5- Estratégias de busca de Sintomáticos respiratórios.

Diagnóstico da Tuberculose

- 2.3.1- Estratégias de detecção da Tuberculose;
- 2.3.2- Diagnóstico da Infecção Latente da Tuberculose;
- 2.3.3- Estratégias de controle de contatos; e
- 2.3.4 – Tecnologias para diagnóstico da tuberculose.

Tratamento da Tuberculose

- 2.4.1- Estratégias de adesão ao tratamento da Tuberculose;
- 2.4.2- Experiências em tratamento diretamente observado;
- 2.4.3- Redes de atenção à saúde no acompanhamento dos casos de TB; e
- 2.4.4- Redes de apoio comunitários e sociais aos casos de TB.

III- Modalidades de apresentação dos trabalhos

Os trabalhos poderão ser inscritos para apresentação em uma das modalidades:

3.1- Apresentação oral: três (3) experiências por área temática totalizando doze (12) trabalhos; e

3.2- Apresentação de Pôster: trinta (30) trabalhos independentes de área temática.

IV- Requisitos para inscrição das experiências exitosas

4.1- Poderão se inscrever para participar da Mostra de Experiências Exitosas na Atenção às Pessoas com Tuberculose os serviços de saúde e/ou de educação que tenham experiências que contribuíram para o aprimoramento das ações de vigilância, prevenção, diagnóstico e controle da tuberculose nos âmbitos municipal, regional ou estadual, no decorrer do período de 2017 a 2019, desde que essas atividades ainda estejam em funcionamento no ano de 2019.

4.2- As inscrições poderão ser efetuadas a partir da publicação deste Edital até às 23h59min de 26 de agosto de 2019, no link: <https://forms.gle/FobjEhGbbkhXbnPW7>.

4.3 Para ser considerada elegível, a experiência deverá:

4.3.1- Se enquadrar em uma das quatro áreas e em um dos seus respectivos temas descritos na cláusula II deste edital;

4.3.2- Provir de serviços de saúde e/ou educação das esferas municipais, regional ou estadual;

4.3.3- Ser enviada no link descrito no item 4.2 com os dados do formulário de inscrição completos e com o resumo estruturado conforme a descrição do Apêndice A.

4.3.4- Atender as normas para apresentação da experiência definidas neste regulamento.

V - Orientações para submissão das Experiências

– Os interessados deverão inscrever sua experiência em formulário próprio, disponível no link <<https://forms.gle/FobjEhGbbkhXbnPW7>>, observando as orientações nele contidas e no Apêndice A.

– A inscrição da experiência ocorrerá somente por meio do referido formulário, não sendo aceitas propostas encaminhadas por correio eletrônico ou outro meios.

5.3- A apresentação de Experiência que será submetida ao processo de avaliação e seleção deverá conter:

- 1) Título da Experiência;
- 2) Instituição;
- 3) Nome do Autor Principal;
- 4) Nome dos outros autores;
- 5) Município;
- 6) Endereço de e-mail do autor principal;
- 7) Telefone do autor principal com DDD;
- 8) Modalidade de apresentação;
- 9) Tema que a experiência pertence;
- 10) Resumo conforme Apêndice A (introdução, objetivos; metodologia, resultados, conclusões e/ou considerações e/ou recomendações); e
- 11) Referências (opcional).

VI- Seleção das Experiências para a Mostra

– O processo seletivo das experiências será realizado por uma Comissão Científica definida pela Coordenação do CEETB-RS, seguindo os seguintes passos e critérios:

6.1.1- recebimento e leitura preliminar da experiência;

6.1.2- análise da observância dos critérios e condições definidas neste edital;

- As experiências serão selecionadas por meio de pontuação na escala de 0 a 5 para cada um dos critérios apresentados a seguir, totalizando uma pontuação máxima de 25 pontos:

6.2.1- relevância;

6.2.2- reprodutibilidade em contextos similares;

6.2.3- clareza e objetividade na apresentação escrita;

6.2.4- alinhamento com os princípios e diretrizes do SUS;

6.2.5- resultado positivo relacionado à área de submissão.

– Para a apresentação na modalidade oral serão selecionadas doze (12) experiências, três de cada uma das quatro áreas, considerando as que atingiram maior pontuação. Será solicitado ao autor principal do trabalho selecionado para

apresentação oral o seu envio na íntegra para a Comissão Científica do evento no prazo de uma semana após o convite oficial de apresentação.

6.4- Para a apresentação na modalidade pôster serão selecionadas trinta (30) experiências, considerando as que atingiram maior pontuação.

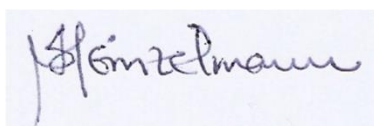
6.5- Os pôsteres deverão ser apresentados conforme definição do Apêndice B desse edital, item 1;

6.6- Os trabalhos selecionados para apresentação oral terão o tempo máximo de 15 minutos para o relato da experiência e deverão ser apresentados conforme definição do Apêndice B desse edital, item 2;

6.7- A Comissão Científica do evento responderá aos inscritos por e-mail sobre a aprovação ou recusa da apresentação do trabalho e qual a modalidade da seleção até o dia 30 de agosto de 2019.

6.8- O autor responsável pela apresentação da experiência terá uma semana para responder a Comissão Científica da Mostra por e-mail confirmando sua participação no evento, até o dia 06 de setembro de 2019.

Porto Alegre, 26 de julho de 2019.



Neusa Heinzelmam
Coordenação Geral da Mostra
Presidência do CEETB/RS

APÊNDICE A

ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DE RESUMO PARA SUBMISSÃO

1- Itens imprescindíveis para a avaliação do resumo:

O Resumo deverá conter no máximo 3500 caracteres (com espaços).

TÍTULO:

INTRODUÇÃO: Contextualizar a temática do estudo, justificativa e contribuição para o sistema de saúde.

OBJETIVOS: Definir claramente qual(is) o(s) objetivo(s) da experiência.

METODOLOGIA: O texto deverá descrever os procedimentos e as técnicas utilizadas para o desenvolvimento da experiência.

RESULTADOS: Descrição dos resultados da experiência, contribuições que esta deixa para a saúde.

CONCLUSÃO E/OU CONSIDERAÇÕES FINAIS E/OU RECOMENDAÇÕES:

Conclusões e/ou considerações principais, a descrição se os objetivos foram ou não alcançados e recomendações com base na experiência.

REFERÊNCIAS: Item opcional. As referências não precisam ser contadas e incluídas no resumo com as 3500 caracteres (com espaço).

2- Estrutura e formatação

O corpo do texto do resumo em fonte Arial 12pt., espaço simples. O alinhamento do texto deve ser justificado. O Resumo deve conter até 3.500 caracteres (com espaço).

APÊNDICE B

ORIENTAÇÕES QUANTO AO TEMPO DAS APRESENTAÇÕES ORAIS DOS TRABALHOS E FORMATO DA APRESENTAÇÃO DOS PÔSTER

1- ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE PÔSTER:

1.1- Dimensões do pôster: Largura: 85 cm x Altura: 100 cm

1.2- Identificação do pôster:

- Logomarca da instituição da qual está representando;
- Título idêntico ao do resumo submetido;
- Nomes completos de todos os autores e departamento/área que representam;

1.3- Conteúdos mínimos a serem apresentados no pôster:

- Introdução;
- Objetivos;
- Metodologia;
- Resultados;
- Conclusões e/ou considerações.

1.4- O layout e a linguagem do pôster devem considerar as seguintes questões:

- Clareza nas informações;
- Utilizar o mínimo de texto e o máximo de figuras, fotos, tabelas e recursos gráficos que possam auxiliar na compreensão da informação;
- As letras do texto do pôster devem ser legíveis a uma distância de pelo menos 2 metros.

1.5- Local de apresentação

- Cada pôster selecionado terá um espaço reservado com o número indicado o autor principal no momento da comunicação do aceite do trabalho para apresentação na Mostra.

2- ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO ORAL DURANTE O EVENTO:

1. Os trabalhos aprovados para apresentação oral, cujos textos completos foram enviados serão inseridos na programação da Mostra por área temática.
2. A ordem de apresentação dos trabalhos será determinada pela Comissão Organizadora e deverá ser mantida, não sendo possível a troca de horários.
3. O tempo máximo de apresentação de cada trabalho é de 15 minutos, seguidos de 5 minutos para perguntas, sem intervalo entre um trabalho e outro.
4. As apresentações devem ser elaboradas seguindo as seguintes normas:
 - Usar o formato PowerPoint, com orientação da página: Paisagem;
 - Os arquivos, salvos em **ppt** ou **pptx** devem ser nomeados com os números do tema e do número do trabalho (Ex.: Tema IV e número 001);
 - Incluir slide inicial contendo o logotipo do evento, o código (tema e número) e o título do trabalho, seguidos do(s) nome(s) do(s) autor(es), respeitando a ordem apresentada no Resumo;
 - Utilizar tipo de fonte (Arial ou similar) e tamanho de letra (mínimo 14) adequada para visualização em auditório de grande porte; e
 - É recomendável a utilização de imagens e gráficos.
5. Durante a Mostra os autores deverão atender as seguintes instruções:
 - Os arquivos das apresentações deverão ser entregues a Comissão Organizadora até 30 minutos antes do início da sessão;
 - Os apresentadores deverão comparecer no auditório com antecedência mínima de 20 minutos e se identificar junto à recepção do evento; e
 - O tempo estipulado para cada trabalho deverá ser rigorosamente obedecido, tanto para início quanto para término de cada apresentação.
6. Os trabalhos aprovados e não apresentados na Mostra não serão incluídos nos anais do evento.
7. Os certificados dos autores serão entregues pela Comissão de Temas no final do evento.